

TASKFORCE-START

| | | |
|--------|--------------------------|--|
| 27.02 | kl.16-18.30 kl. 19-21 | 1. gang – introduktion af manus & ryste sammen Masterclass – Manuskript for begyndere |
| 06.03. | kl.16-18.30 kl. 19-21 | 2. gang Masterclass – Foto for begyndere |
| | | Præ-produktion Casting // Location Scouting mm. igangsættes |
| 20.03. | kl.16-18.30 kl. 19-21 | 3. gang Masterclass – Producer for begyndere |
| 27.03. | kl.16-18.30 kl. 19-21 | 4. gang (produktionsmøde) Masterclass – Lyd for begyndere |
| 03.04. | kl.16-20.30 | 5. gang Masterclass – Klip for begyndere |
| 01.05. | kl. 15-16 | Møde på Odense Filmværksted: Pre-produktion + workflow produktion |
| 01.05. | kl. 16-18.30 | Klipperne mødes ang. DIT-tjans |

13.05. **Produktion**

Post-produktion

| | | |
|---------------|-----------|--|
| 15.05. | kl. 15-16 | Møde på Odense Filmværksted: Post-produktion – workflow, deadlines |
| 29.05. | | Gennemsyn/screening for Ofilm |
| 29.05.-05.06. | | Lyd-forarbejde (effekter & atmosfære) |
| 05.06. | | PICTURE-LOCK |
| 05.06.-12.06 | | Lyd-eftersarbejde (dialogrens, mix mm.) // Musik |
| 05.06.-12.06 | | Color grading |
| 13.06. | | Finpudsning |
| 16.06. | | Færdigmelding |